



Audrey Cowan, Paola Tite, Claire Moore

Keep it real 1-2-3



Destinazione

Ordine di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Inglese

La proposta culturale e didattica

Il progetto del libro

INCLUSIONE Un progetto unico che punta a coinvolgere e includere tutti gli studenti della classe.

MULTIMEDIALITÀ 130 video: videodialoghi, video tutorials, video maps di grammatica, video di civiltà e video interattivi per le lezioni CLIL da guardare comodamente sul tablet o sul telefono scaricando la

APP gratuita ELI LINK.

CREATIVITÀ La lingua al servizio delle competenze chiave e della progettualità con attività ludiche multisensoriali, compiti di realtà, progetti incentrati sulle Life Skills, graded readers propedeutici alla produzione di un musical a fine anno.

INVALSI Un fascicolo interamente dedicato alla preparazione della prova INVALSI con Reading Comprehension, Listening Comprehension e Use of English.

Gli autori

Gli autori insegnano o hanno insegnato



Keep it real 1-2-3

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine
	cartaceo + digitale		
Tre volumi	Student's Book & Workbook per ogni livello	Risorse extra online	168 + 72
Extra Book	Uno per ogni livello	Video CLIL	96
Flip Book	Uno per ogni livello		-

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<ul style="list-style-type: none"> • Guida per l'insegnante • Test & Resources • Programmazione & Test Maker multi-ROM • Set di Flashcards con guida online 	<ul style="list-style-type: none"> • Flip book per l'insegnante su DVD-ROM • 3 DVD Story Musicals • 6 CD audio 	<ul style="list-style-type: none"> • KEEP IT SIMPLE Risorse per la didattica inclusiva 	



Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook multimediale online /offline /scaricabile su App	bSmart	PC (Windows, Mac Linux), Tablet (iPad, Android)	Registrazione per il docente su elilaspigaedizioni.it Registrazione per lo studente su bsmart.it	Audio Video Esercizi interattivi Karaoke Video CLIL Video Grammar
Sito del libro sezione studente e docente	Online	-	Accesso libero per lo studente Registrazione per il docente	Audio mp3 Soluzioni Schede glossario

[LEGENDA]

bSmart

Applicazione di lettura gratuita disponibile per computer desktop (Windows, Mac e Linux) e dispositivi mobili (tablet iOS, Android).

Sito del libro

Sito dedicato al libro con risorse per studenti e insegnanti su elilaspigaedizioni.it

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Format	Color	Tipo	Grammatura minima	Copertina	Legatura
22 x 28 cm	quattro	Patinata opaca / usomano	80 grammi	Patinata opaca 4 colori	Brossura cucita (filo/refe)



Keep it real 1-2-3

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto / dall'editore.

I libri di testo in versione digitale e i contenuti digitali integrativi sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, con quelli evidenziati nella loro licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer Care

L'assistenza clienti è organizzata:

- Ufficio commerciale per richieste sulle forniture, tel 071750701
- Redazione per richieste didattiche, tel 071750701
- Assistenza digitale per l'utilizzo del libro digitale, ticket su elilaspigaedizioni.it/assistenza



Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- Contratto a diritto d'autore
- Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di primo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: www.aie.it

Codice Parità Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE: www.aie.it

