

Proposte di lettura

Guida Risari
Se fossi un uccellino

Illustrazioni
di

Simona Mulazzani

pp 32
16,3x22,5
9788846835659



www.leggolilliput.it

La storia racconta

Il sogno non è soltanto quello che la nostra mente percorre mentre dormiamo. Il sogno può essere vissuto anche ad occhi aperti come la bambina di questo racconto che si affaccia dalla finestra e segue il volo di un uccellino, immaginando di essere lei che batte veloce le ali. Sogna di svegliarsi tra le foglie del suo albero preferito, di intonare una canzone ai graziosi fiori rosa del pesco, di rincorrere le nuvole che si muovono trasformandosi in forma diverse, di bere in una fontana, di giocare con la pioggia ed il vento, di colorarsi con i vivaci colori dell'arcobaleno. Il desiderio è quello di arrivare dal sole, di osservare da vicino i suoi raggi e chissà magari prenderne uno per mano e portarlo sulla terra. Un viaggio ideale per conoscere le piccole e grandi cose della vita come possono esserlo il sole e la terra.

lilliput

Prima di leggere

Invitiamo gli alunni ad osservare i colori delle immagini della copertina.

- Quali sono i colori delle figure in copertina?
- Quali sono i colori del sole?
- Quale è il colore dei capelli della bambina?
- Quale è il colore della maglia che indossa la bambina?
- La gonna che indossa la bambina è di un solo colore o ci sono dei disegni sul tessuto?
- Il sole a chi rivolge il suo sguardo? La bambina a chi rivolge il suo sguardo?
- Ti è mai capitato di guardare il sole?
- E il sole ha mai guardato te?

Lettura ad alta voce

Facciamo posizionare i bambini in cerchio, sui cuscini o in terra, mettiamoci alla loro altezza, apriamo il libro e catturiamo la loro attenzione chiedendo quando è il momento in cui possiamo dare il via alla lettura.

Tonalità della voce e modalità diverse per le scene che si susseguono durante il racconto.

- Leggere adagio per coinvolgere i bambini e guidarli nelle situazioni della storia: l'albero e i suoi fiori, il cielo, il sole, le nuvole.
- Accompagnare la lettura delle parole quasi a voler simulare con il naso l'aspirare dell'aria e dei profumi.
- Raccontare con voce cristallina il bere dalla fontana come a trasmettere il rumore dell'acqua
- Cambiare il tono di voce (alto e basso) quando l'uccellino vola tra le nuvole
- Rispettare una pausa tra una parola e l'altra quando si elencano i colori delle piume
- Leggere creando un momento di suspense quando l'uccellino vola a destinazione
- Voce sorridente quando uccellino saluta il sole e torna sulla terra.

Attività pratiche

Il racconto presenta scene di narrazione nelle quali vengono espresse delle azioni talvolta accompagnate da gesti che provocano dei suoni. Invitiamo i bambini a mimare le diverse situazioni:

L'uccellino che si sveglia tra i rami dell'albero di ciliegio (mimare il suono del fruscio delle foglie al contatto con lo sbattere delle ali)

L'uccellino strofina la testa contro la corteccia (la corteccia al tatto è morbida o dura e rugosa?)

L'uccellino canta ai fiori del pesco (mimare il verso dell'uccellino)
L'uccellino beve dalla fontana (mimare il rumore dello zampillo d'acqua di una fontana)

L'uccellino vola in alto (mimare con le mani il volo)

Il vento scompiglia le penne dell'uccellino (mimare con la bocca il rumore del vento)

Le gocce di pioggia gli appesantiscono le ali (ticchettio delle dita sul tavolo)

Io guardo

La bambina guarda fuori dalla finestra e scorge il volo dell'uccellino: tu che cosa vedi se guardi fuori dalla finestra della scuola?

Racconta

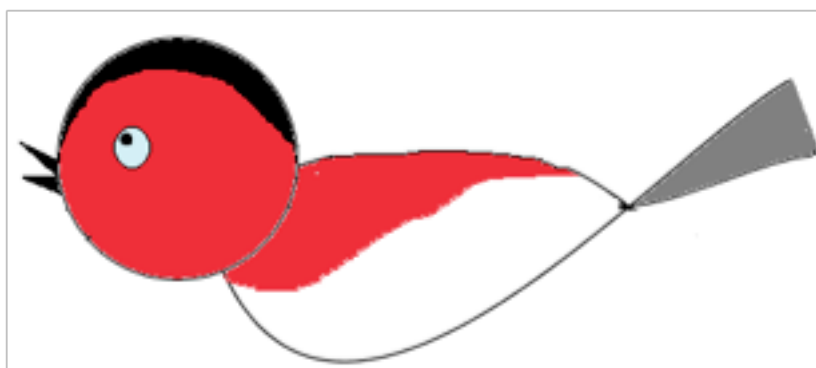
Attività grafico pittorica

Le nuvole

Predisponiamo l'attività mettendo a disposizione dei bambini un foglio piuttosto grande di colore bianco (cartoncino o foglio di carta da pacchi) e chiediamo di disegnare con i gessetti la forma a piacere di una nuvola. Poi domandiamo ad ogni bambino che cosa rappresenta quella forma, di sognare di essere quella nuvola e che cosa farebbe.

L'uccellino arcobaleno

Riproduciamo su un foglio di carta bianca o cartoncino la sagoma dell'uccellino



Completiamo aggiungendo le ali. Per farle dipingiamo con le tempere dei sette colori dell'arcobaleno, i palmi delle mani dei bambini a strisce orizzontali (come nel modello)



Aiutiamoli a timbrare i palmi delle mani colorate sulle parti inferiore e superiore del corpo dell'uccellino: saranno le sue ali arcobaleno.

Alto e basso

L'uccellino volta in alto per arrivare dal...

L'uccellino vola in basso per tornare sulla...

Per concludere

Immagina di essere un uccellino che sta volando nel cielo:

Dove vorresti andare?

Chi ti piacerebbe incontrare?

Quale altro animale vorresti essere?

Filastrocche in cielo e in terra

Grande, giallo, tutto tondo
Scalda e illumina l'intero mondo.
Se c'è il sole e non c'è il vento,
io sorrido e son contento.

La terra è la casa della talpa:
lì mangia, vive e a volte scappa.
La terra è la casa dei fiori,
ne crescono tanti e di mille colori.
Sulla terra ci sono uomini, donne e bambini,
vorrei vivessero in pace e tutti vicini.

Se le nuvole si muovono in gran quantità,
significa che ci sono delle novità:
se sono leggere le sposta il vento
se sono grigie pioggia al momento
se invece son bianche e di panna montata
la burrasca ormai è di sicuro passata.