

## Proposte di lettura

Pino Pace  
Dov'è la casa  
di gatto Nerone?  
Illustrazioni  
di Isabella Grott

pp 32  
16,3x22,5  
9788846835680



[www.leggolilliput.it](http://www.leggolilliput.it)

### La storia racconta

Nerone è il gatto di Sofia una bambina che lo tratta da re: coccole, tante crocchette, cuscino morbido per dormire. Ma il felino un po' stanco di tante attenzioni, non ci pensa due volte quando ad uscire da una finestra rimasta aperta, per andare a vedere il mondo che c'è fuori da quelle stanze. Esplora la città, incontra animali randagi, cani che gli abbaiano, un serpente che sta per morderlo, finisce in un campo di calcio mentre si sta giocando una partita, fa amicizia con Adelina, una gatta ancora più viziata di lui. Si ferma una notte a dormire sui tetti, ma affamato cerca la strada per ritornare nella confortevole casa di Sofia. La bambina lo accoglie contenta, lo pulisce, gli riempie la ciotola di una montagna di crocchette. Lui mangia e dorme, dorme e mangia ma, quando una mattina ritrova la finestra aperta pensa che tutto quello che c'è là fuori è curioso e divertente, pure se meno comodo.



## Prima di leggere

Invitiamo gli alunni ad osservare la grafica della copertina e poniamo alcune domande sulle caratteristiche delle immagini illustrate.

- Quale animale vedi?
- Di che colore è?
- È giorno o notte?
- Anche la coda è tutta di colore nero?
- Dove cammina Nerone?
- Che cosa si vede oltre al gatto?
- La scena si svolge di giorno o di notte?
- E una che ti fa essere allegro?

## Lettura ad alta voce a più voci

Disponiamo i bambini in cerchio, facciamoli accomodare sui cuscini quindi organizziamo una lettura a più voci con la partecipazione di almeno tre voci: la voce narrante, la voce di Nerone, il lettore che dà la sua voce ai diversi personaggi che il protagonista incontra durante la sua esperienza: il bambino, l'esperto gatto di città, il gatto randagio, Adelina, Sofia. Il racconto si presta molto bene ad una narrazione a più voci in quanto questa tipologia di lettura caratterizza ancora di più le differenti situazioni in cui si trova il gatto ogni volta.

Possiamo procedere in questo modo:

- “E u chi sei?” (voce simpatica ed interrogativa del bambino)
- “Dove sarà casa mia?” (voce un po' smarrita e preoccupata di Nerone)
- “Se vuoi attraversare la strada devi guardare il semaforo?” (voce sicura e un po' grossa del gatto esperto)
- “Stai lontano dai miei secchi! Non farti più vedere qui!” (voce arrabbiata e stizzita del gatto randagio)
- “Finalmente un po' di pace...” (voce rilassata di Nerone)
- Voce delicata nella lettura delle frasi di Adelina
- “Dove sei stato Nerone?” (voce allegra di Sofia)

## Attività pratiche

Nerone esplora la città, trova rumori e segnali stradali, conosce in questo modo aspetti del mondo che sono per lui del tutto nuovi. Le scoperte del gatto offrono la possibilità di svolgere alcune attività ludico-motorie (percorso) e permettono un approccio di conoscenza sull'educazione stradale (segnaletica).

## Giro in città

Predisponiamo un percorso che preveda l'utilizzo di grandi costruzioni, cerchi, coni scatolini, carta gommata bianca, una scatola alla

quale applicare tre cerchi di cartoncino giallo, rosso, verde per poter realizzare un semaforo. Il materiale elencato dovrà essere predisposto nel modo seguente:

- ad inizio percorso mettere uno scatolone (*casa di Sofia e punto di partenza*)
  - sistemare alcune grandi costruzioni (*tetti delle case*)
  - appoggiare tre cerchi (*strada*)
  - applicare sul pavimento orizzontalmente cinque strisce di carta gommata bianca (*passaggio pedonale*)
  - appoggiare su una seggiola il semaforo (*segnale stradale*)
- mettere i coni in terra non in linea retta ma a zig zag (*slalom*)

Una volta pronto il percorso, chiediamo ad ogni bambino, che diventa il gatto Nerone di turno, di svolgere il tracciato seguendo queste indicazioni:

- partenza dalla casa di Sofia
- camminare sopra i tetti
- saltellare sulla strada
- attraversare le strisce perdonali
- arrivare al semaforo.

A questo punto chiediamo:

- si passa quando la luce è di colore...
- non si passa quando la luce è di colore...
- si fa attenzione quando il colore è...
- fare lo slalom tra i coni
- tornare con andatura di gatto a casa di Sofia.

### **Come gli animali**

Nel racconto sono presenti alcuni animali, proviamo ad imitare le loro andature ed i versi.

Imita l'andatura del cane

Imita il verso del cane

Imita il verso del cane arrabbiato

Imita l'andatura del gatto

Imita il verso del gatto

Imita il verso del gatto arrabbiato

Imita il gatto quando fa le fusa

Imita il serpente che striscia

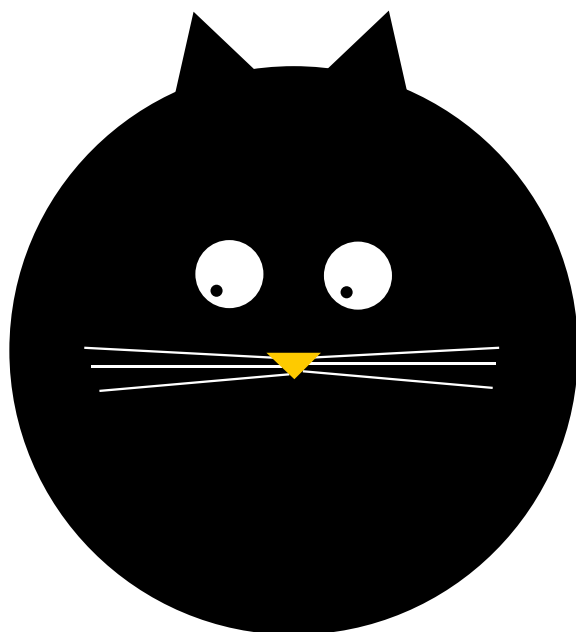
### **Attività grafico pittorica**

#### **Ecco Nerone**

Per realizzare Nerone utilizziamo un piatto di carta dal quale ricavare un cerchio del diametro di 15 cm. Ricopriamolo con un cerchio di cartoncino nero delle stesse misure.

Poi ritagliamo: dal cartoncino nero due triangoli da fissare sul retro della testa per fare le orecchie, dal cartoncino bianco alcune strisce

sottili, dal cartoncino rosa un triangolo. Dopo aver fissato le orecchie procediamo applicando con la colla il triangolo rosa (naso) al centro del muso e le striscette bianche (baffi) ai lati del naso. Infine applichiamo gli occhi mobili adesivi.



### **Prima e dopo**

Prima Nerone abita in casa di... dopo esce dalla finestra e va...

Prima Nerone incontra un... dopo incontra...

Prima Nerone stanco si addormenta sul... poi affamato ritorna a casa di...

### **Per concludere**

Sofia tratta il suo gatto fin troppo bene e Nerone appena gli si presenta l'opportunità, scappa da casa per vedere il mondo esterno. Poniamo alcune domande ai bambini per verificare quale sia il loro rapporto con gli animali domestici.

- Hai un animale domestico?
- Come si chiama e di che colore è?
- Se non lo possiedi, quale animale domestico ti piacerebbe avere?
- Tratti il tuo animale come Sofia fa con Nerone?
- Ti è capitato di vedere una delle scene della storia? (un gatto che attraversa la strada; un gatto che cerca da mangiare tra i rifiuti; un cane che abbaia ad un gatto...). Racconta.

## Filastrocche che miagolano

Mi piacerebbe avere un gatto a colori  
Che quando va in giardino si confonda con i fiori.  
Le orecchie verdi, le zampe blu  
La coda viola con la punta in su.  
Mentre saltella su ogni cosa  
Il mio gatto a colori diventa rosa.

C'è il gatto di campagna,  
c'è il gatto di città.  
Uno vive all'aperto  
l'altro in casa sta.  
Il gatto campagnolo  
corre dietro al topo.  
Il gatto cittadino  
chiude gli occhi vicino al camino.

È notte,  
il cielo è stellato.  
C'è un gatto sul tetto acciambellato  
che dopo aver miagolato  
ha chiuso gli occhi e si è addormentato.