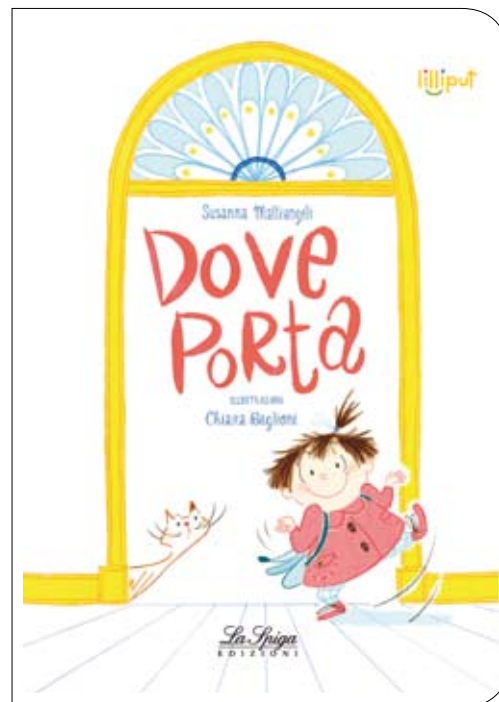


Proposte di lettura

Susanna Mattiangeli
Dove porta
Illustrazioni
di
Chiara Baglioni

pp 32
16,3x22,5
9788846835697



www.leggolilliput.it

La storia racconta

È la storia di una giornata raccontata attraverso le routine che si compiono quotidianamente e che in questo caso riguardano le azioni, i luoghi e gli affetti di una bambina di nome Nina. Lo scorrere delle ore è regolato anche dalla presenza di porte grandi e piccole, che caratterizzano i luoghi della nostra vita: la porta della camera, la porta di casa, il portone della scuola, la porta dell'aula della propria classe. Si passa attraverso questi usci alla mattina e li si ripercorre all'inverso quando si ritorna. Ma non solo soltanto porte, dentro ci sono gli affetti, le cose che ci appartengono, quelle azioni consuete che danno sicurezza proprio perché ripetitive. Le differenze invece sono quelle che gli occhi attenti di Nina, focalizzano ogni giorno, quando pur compiendo lo stesso percorso, scorge un fiore sbocciato rispetto al giorno prima, un oggetto diverso in una vetrina, una foglia in terra che prima non c'era.

lilliput

Prima di leggere

Invitiamo gli alunni ad osservare le immagini della copertina che ci fanno conoscere la protagonista e l'elemento caratterizzante di questo racconto.

- Che cosa vedi nella copertina?
- La bambina sta ferma o è in movimento?
- Di che colore è il suo vestito?
- Dove sta andando Nina?
- L'espressione di Nina è di allegria o di tristezza?
- Da dove si affaccia il gatto?
- La porta è piccola o grande?
- La porta nella parte superiore è semplice o decorata?
- A che cosa assomiglia il decoro della porta?

Lettura ad alta voce

Facciamo posizionare i bambini in cerchio, sui cuscini o in terra, poniamoci alla loro altezza e procediamo con la lettura. La lettura ad alta voce che si modula con tonalità diverse favorisce una maggiore attenzione da parte dei bambini all'ascolto, li abitua a conoscere nuovi vocaboli, li stimola a diventare futuri lettori.

La lettura di questo racconto non richiede alterazioni particolari di differenti toni voce. I toni sono tranquilli, a fare la differenza sono le azioni e le situazioni in cui esse sono inserite. Quindi il lettore dovrà essere bravo a cambiare il proprio tono di voce in modo da sottolineare i diversi momenti e le azioni della giornata di Nina in cui ci sono tante porte.

Nina si alza, si apre la porta della camera da letto di mamma e papà

Nina nel letto di mamma e papà

Le finestre da spalancare e le azioni del primo mattino

La porta di casa si apre poi si chiude e inizia la giornata all'esterno

Le azioni che Nina compie durante il tragitto da casa a scuola

Il portone della scuola è aperto, ha inizio la giornata scolastica

Ecco la porta della classe, Nina entra e saluta la mamma

Tutte le azioni che si compiono in classe

La porta della classe si riapre e ritorna la mamma

Percorso contrario a quello del mattino e ritorno a casa

Attività pratiche

Nina durante le ore in cui è a scuola compie una serie di azioni che scandiscono l'orologio della vita scolastica: le attività che si ripetono regolarmente prendono il nome di routine. Questi momenti sono caratterizzati da cura, benessere, intimità, relazione affettiva. I bambini le vivono con piacere, in un clima di condivisione, con la sicurezza che proviene dai gesti abituali, dal rispetto di orari consueti. Verifichiamo se le routine di Nina coincidono con quelle dei bambini.

Ingresso a scuola
Ascolto di una storia
La merenda
Il gioco
Le attività manuali
Lavarsi le mani
Dipingere
Parlare con gli altri bambini
Uscita da scuola

L'orologio delle routine

Disegniamo semplici immagini che rappresentano le routine di Nina, facciamole colorare ai bambini, quindi ritagliamo i contorni con le forbici. Predisponiamo un cerchio di cartoncino colorato (diametro 50 cm. circa) e pratichiamo un foro centrale. Con un piccolo pezzo di cartoncino nero realizziamo una freccia da appoggiare all'altezza del foro centrale dove infiliamo il fermacampione. Insieme ai bambini leggiamo le immagini delle routine colorate e fissiamo con la colla ogni immagine in senso orario a partire dall'ingresso a scuola sino all'ora di uscita. Osserviamo l'ordine delle azioni che compiano ogni giorno secondo una sequenza cronologica.



Chiuso e aperto

La porta della camera dei genitori di Nina è...
Quando Nina esce la porta di casa si...
Il portone della scuola è...
La porta della classe quando la mamma va via si...
La porta della camera di Nina rimane...

Per concludere

Le porte che si aprono e si chiudono sono usci che racchiudono momenti emotivi importanti: il distacco, il ritrovarsi, il salutarsi, l'abbracciarsi.....

Nina dice che "le mamme e i papà della mattina sono colline con nasi e orecchie, guance da baciare". Prova a raccontare le tue emozioni

Quali sono le coccole con mamma e papà ?

Ti piace rimanere nel loro lettone?

Prima di uscire la mattina che cosa fate insieme?

Come saluti i tuoi genitori quando se ne vanno da scuola dopo averti accompagnato?

Come ti senti quando vengono a riprenderti?

E prima di andare a letto, ancora giochi e coccole?

Filastrocche di una giornata

Ho aperto gli occhi

È già mattina,

ho lavato le mani e la mia faccina.

Mi sono vestito alla perfezione
e sono pronto per la colazione.

Biscotti, latte e marmellata
così la giornata è già iniziata.

Chi ci va a piedi

chi con l'auto o il pulmino,
a scuola arriva ogni bambino.

Siamo seduti ad ascoltare,
poi con i pennelli a pitturare.

Gioco, parlo, salto e pranzo

Poi il tempo passa fretta,
già c'è mamma che mi aspetta.

Il pomeriggio se ne è ormai andato
mio babbo invece è appena arrivato.

Gli salto in braccio, lo porto a giocare

Mi mette sulle sue ginocchia,
mi sembra di volare.

Ceniamo, ridiamo e prima di chiudere gli occhi e dormire
una piccola storia mi fa sentire.