



## INTRODUZIONE

1. In che anno la peste giunge a Firenze? Che spiegazioni dà Boccaccio a questo fenomeno?

---

---

---

2. Quali sono i sintomi della peste in Oriente e in Occidente?

---

---

---

3. La brigata di giovani dove e quando si incontra? A chi viene l'idea di lasciare la città?

---

---

---

4. Chi propone come trascorrere le giornate? Chi viene nominato primo re/regina?

---

---

---

5. Quale tema viene dato alle novelle della prima giornata?

---

---

---

6. Boccaccio assegna dei nomi di fantasia ai personaggi. Per quale motivo?

---

---

---

---

## MELCHISEDECH E IL SALADINO (I, III)

1. Collega i personaggi alle rispettive descrizioni.

- Ebreo Sultano      • Esempio di perfetto Signore, cavaliere
- Melchisedech • Racconta una storia per salvarsi dai guai
- Saladino          • Restituisce i soldi che ha avuto in prestito

2. Nella storia che racconta Melchisedech i tre fratelli cosa rappresentano? Uno è più importante degli altri o sono tutti allo stesso livello?

---

---

3. Secondo te perché Melchisedech non avrebbe mai dato spontaneamente i suoi denari al Saladino?

- Non ne possedeva abbastanza da soddisfare il sultano.
- Aveva il timore che poi non li avrebbe restituiti.
- Non si fida del Saladino poiché lo considera un uomo pericoloso.
- Presta i soldi solo agli ebrei.

## MARTELLINO E SAN ARRIGO (II, I)

1. Qual è il tema della seconda giornata?

---

---

2. Da chi viene narrata la storia?

---

3. Quanto dura il racconto?

---

4. Martellino e i suoi compagni vogliono andare a vedere il Santo perché:

- sono curiosi.
- sono molto religiosi.
- vogliono chiedere il miracolo della guarigione.
- vogliono fare un giro turistico.

## LA STRANA AVVENTURA DI RINALDO D'ESTI (II, II)

1. Chi racconta la seguente storia?

---

2. Quanto dura il racconto?

---

3. Durante il suo viaggio Rinaldo incontra tre uomini all'apparenza molto gentili. Chi erano in realtà? Cosa avevano in mente?

---

---

---

4. Il fante di Rinaldo quando vide i briganti all'opera cosa fece? Perché?

---

---

---

5. Rinaldo si sente abbandonato da san Giuliano, è vero ciò? Cosa avviene dopo?

---

---

---

6. La storia ha un lieto fine? Cosa succede?

---

---

---

## LANDOLFO RUFOLO (II, IV)

1. Da chi viene narrata la storia?

---

2. Perché Landolfo decide di partire per Cipro?

---

3. Il desiderio di aumentare la propria ricchezza è tipico di una classe sociale. Quale?

- Nobili.
- Contadini.
- Mercanti.
- Clero.

4. Essendo diventato povero, cosa decide di fare Landolfo per riscattarsi?

---

---

5. Cosa c'era all'interno della cassa? Che cosa fa con quel che ne ricava?

---

---

---

### ANDREUCCIO DA PERUGIA (II, V)

1. Chi narra la storia?

---

2. Quanto dura il racconto?

---

3. Quali sono i "tre gravi accidenti" di Andreuccio che descrive Boccaccio?

---

---

---

4. I due ladri cosa chiesero di fare ad Andreuccio? Dove lo portarono?

---

---

---

5. Andreuccio come riuscì ad uscire dalla tomba? Cosa decise di prendere alla fine?

---

---

---

### LA PIANTA DI BASILICO (IV, V)

1. Chi racconta la storia?

---

2. I fratelli di Lisabetta uccidono Lorenzo perché:

- temono che lo scandalo della storia d'amore rovinerebbe i loro affari.
- avevano già promesso la sorella ad un altro uomo.
- Lorenzo non era un uomo onesto.
- vogliono che la sorella non soffra per amore.

3. Chi sono i personaggi della storia?

---

---

4. Appena Lisabetta viene a conoscenza della morte dell'amante che cosa decide di fare?

---

---

---

5. Secondo te la storia ha un lieto fine? Perché?

---

---

---

### IL FALCONE DI FEDERIGO (V, IX)

1. Da chi viene narrata la storia?

---

2. Perché Giovanna non ricambia l'amore di Federigo?

---

---

---

3. Cosa potrebbe far star meglio il figlio di Giovanna?

---

---

---

4. Cosa ferma inizialmente Giovanna nel chiedere il falcone a Federigo?

---

---

---

5. Come si conclude la storia?

---

---

---

### CHICHIBIO (VI, IV)

1. Chi narra la storia?

---

2. Qual è il motivo che spinge Chichibio a donare una coscia a Brunetta?

- La superbia, vuole dimostrare la sua bravura come cuoco.
- La cupidigia, perché spera di ricavarne molti soldi.
- L'amore, vuole conquistare la donna.
- La gola, non riesce a resistere al cibo.

3. Cosa fa Corrado per dimostrare a Chichibio che le gru hanno due zampe?

---

---

---

4. Corrado, dopo aver dimostrato a Chichibio che le gru hanno due zampe, lo chiama “ghiottone”, ciò vuol dire che:

- considera chichibio un ignorante per quanto riguarda gli animali.
- non ha dubbi sul fatto che chichibio ha offerto la coscia a brunetta.
- ha mostrato che le gru hanno due zampe.
- è sicuro che la coscia l'abbia mangiata chichibio.

5. Come si difende Chichibio? Ammette di avere torto?

---

---

---

### FRESCO E LA NIPOTE SUPERBA (VI, VIII)

1. Quando Cesca entra nella stanza dello zio questo è stupito dal fatto che la nipote:

- sbuffi sempre.
- sia già a casa in un giorno di festa.
- non capisca che il suo comportamento è fastidioso.
- non abbia nemmeno un'amica.

2. Perché Cesca è rientrata presto quel giorno?

---

---

---

3. Che consiglio dà lo zio Cesca? Cosa riguarda?

---

---

---

4. Il nome “Cesca” è un vezzeggiativo. Qual è il suo vero nome?

---

---

---

5. Cosa vuol dire vezzeggiativo? Cercane il significato sul dizionario.

---

---

---

### IL MOTTO DI GUIDO CAVALCANTI (VI, IX)

1. Chi racconta la storia?

---

---

---

2. Perché Betto e la sua brigata vogliono coinvolgere Guido?

---

---

---

3. Qual è il tema della sesta giornata?

---

---

---

4. Nella storia da chi viene spiegato il vero significato della risposta di Guido?

- Da Guido stesso.
- Da Betto.
- Da Boccaccio.
- Dal narratore esterno.
- Da Elissa.

5. Con il suo motto cosa dice Guido?

---

---

---

### FRATE CIPOLLA (VI, X)

1. Chi narra la novella?

---

2. Quanto dura?

---

3. Frate Cipolla giustifica lo scambio delle cassette con le reliquie affermando che:

- si è trattato di un errore.
- è stata la volontà di Dio.
- qualcuno ha rubato la penna dell'angelo.
- dà la colpa a Guccio.

4. Sia frate Cipolla che Guccio usano le parole per sedurre qualcuno (il popolo e Nuta). Riescono nell'impresa?

---

---

---

### LA GELOSIA DI TOFANO (VII, IV)

1. Da chi è narrata la storia?

---

2. Perché monna Ghita inizia a frequentare un altro uomo?

---

---

Riporta le caratteristiche principali (carattere, fisico) dei due personaggi:

Tofano:

---

---

Ghita:

---

---

3. Che stratagemma usa Ghita per ribaltare la situazione?

---

---

---

4. Come si comporta alla fine della storia Tofano?

---

---

---

---

### LA PIETRA ELITROPIA (VIII, III)

1. Chi narra la storia?

---

2. Quante persone sono coinvolte nella beffa a Calandrino? Chi sono?

---

---

---

3. Dove si svolge la novella? E in quanti giorni?

---

---

4. Maso parla di due pietre speciali. Quali? Quali virtù hanno?

---

---

---

---

5. Quali sono i due motivi che portano i due amici di Calandrino per convincerlo ad aspettare a cercare la pietra?

---

---

---

6. In realtà qual è il vero motivo?

---

---

---

### IL PORCO RUBATO A CALANDRINO (VIII, VI)

1. Da chi è narrata la storia?

---

2. Quali sono le due beffe che Calandrino subisce dagli amici?

---

---

---

3. Quanto dura la novella?

---

4. Come si conclude la storia? A favore di chi?

---

---

---

### MADONNA FRANCESCA E GLI SPASIMANTI (IX, I)

1. Chi narra la storia?

---

2. La richiesta di madonna Francesca ai due uomini ha uno scopo, quello di:

- scegliere il più coraggioso.
- liberarsi dei due spasimanti.
- avere il corpo delle scannadio.
- verificare se provano vero amore.

3. La donna come comunica ai due spasimanti la sua richiesta?

---

---

---

4. Qual è il tema della novella?

---

---

5. Come si conclude la novella? Madonna Francesca ottiene ciò che desiderava?

---

---

---

### UNA BEFFA A CALANDRINO (IX, III)

1. Chi è il narratore della storia?

---

2. Chi sono i personaggi della novella?

---

---

3. Bruno e Buffalmacco, con l'aiuto di Nello, nella vicenda cercano di:

- aiutare Calandrino.
- consigliarlo saggiamente.
- farlo ragionare sull'inutilità dell'acquisto.
- godere dei soldi che ha avuto in eredità.



4. Alla fine della storia maestro Simone mostra a Calandrino una bevanda. Quest'ultimo cosa crede che sia? Cos'è in realtà?

---

---

---

---

5. La somma che Calandrino riceve come la spende in realtà?

- Per comprare un podere.
- Per godersi la vita con gli amici.
- Per mangiare e bere alle spalle del malato.
- Per pagare il dottore e le medicine.

### GRISELDA, LA MOGLIE PAZIENTE (X, X)

1. Da chi viene narrata la storia?

---

---

---

---

2. Quanto dura la novella?

---

---

---

---

3. Come reagisce Griselda alle varie crudeltà del marito?

---

---

---

---

4. Che spiegazione dà Gualtieri alla crudeltà di quest'uomo?

---

---

---

---

5. Cosa afferma il commento finale del narratore?

---

---

---

---

---