



## **À propos... du français 1 -- Programmazione per il primo anno della scuola secondaria di primo grado**

### **Obiettivi disciplinari**

- Abilità
- Competenze
- Conoscenze
- Obiettivi educativi/comportamentali

### **Indicazioni di carattere metodologico**

- Organizzazione della lezione
- Tipi di prove
- Verifica e valutazione
- Sussidi didattici

### **Contenuti disciplinari**

- Modulo 1
- Modulo 2
- Modulo 3

# **A propos 1**

## **Programmazione per il primo anno della scuola secondaria di primo grado**

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

#### **1. Abilità**

Saper comprendere un testo orale e scritto;  
Saper produrre un testo orale e scritto.

#### **2. Competenze**

Ricezione orale:

- comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente;
- identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Ricezione scritta:

- comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto;
- reperire informazioni specifiche in documenti di uso corrente.

Interazione orale:

- esprimersi in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore;
- interagire con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- scambiare informazioni afferenti alla sfera familiare.

Produzione scritta:

- scrivere testi brevi e semplici.

#### **3. Conoscenze**

Conoscere le strutture grammaticali per interagire, comprendere e produrre semplici testi.

Conoscere la dimensione culturale della lingua studiata.

#### **4. Obiettivi educativi / comportamentali**

Si richiamano quelli stabiliti dal Consiglio di Classe.

## INDICAZIONI DI CARATTERE METODOLOGICO

### Organizzazione della lezione

La metodologia utilizzata in classe è di tipo comunicativo-azionale.

Attraverso situazioni comunicative si deve infatti giungere all'acquisizione della capacità di comprendere e di usare sia oralmente che per scritto la lingua francese.

Gli studenti non dovranno soltanto “conoscere” ma soprattutto “saper fare” e grazie alle competenze acquisite divenire utilizzatori consapevoli della lingua che dovrà essere adeguata al contesto semi-autentico e autentico. Nella prospettiva di realizzare nell'allievo oltre che una competenza comunicativa anche una competenza interculturale, si privilegerà la presentazione di testi autentici orali e scritti da cui trarre informazioni sulla realtà del paese straniero oggetto di studio anche attraverso un'analisi comparata. La lingua usata in classe sarà prevalentemente, e in modo progressivamente più intenso, la lingua francese.

### Tipi di prove

Le prove scritte verificano:

- la competenza lessicale;
- la conoscenza delle strutture grammaticali;
- la competenza comunicativa;
- la comprensione scritta/orale;
- la produzione scritta;
- l'interazione scritta.

Le prove orali verificano più abilità contemporaneamente e in particolare:

- la competenza lessicale;
- la competenza fonologica;
- la conoscenza delle strutture grammaticali;
- la competenza comunicativa;
- la comprensione orale;
- la produzione orale;
- l'interazione orale.

Abilità	Tipologia di prova scritta	Tipologia di prova orale
Ascoltare	V/F scelta multipla abbinamento completamento facilitato completamento (...)	domande e risposte transcodificazione (...)
Leggere	V/F scelta multipla abbinamento completamento domande e risposte completamento di griglie (...)	
Parlare		monologo simulazioni guidate dialogo a catena telefonata (...)
Scrivere	descrizioni cartoline messaggi lettere (...)	

Per l'acquisizione delle strutture grammaticali si privilegeranno esercizi di combinazione, di incastro, di inclusione, di manipolazione, abbinamento, ...

### Verifica e valutazione

Sulla base dei criteri generali stabiliti dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Classe; la verifica e valutazione formativa riguardano tutti i momenti dell'attività didattica e hanno la funzione di verificare non soltanto le competenze, ma anche il processo di apprendimento per adeguare l'intervento formativo al livello degli alunni ed attuare le correzioni di volta in volta necessarie. A tale scopo, alla fine di ogni unità didattica si effettueranno prove oggettive e/o semistrutturate comprendenti diversi esercizi o attività che consentono di tracciare un quadro completo del livello di raggiungimento delle conoscenze e delle competenze. Le verifiche orali, saranno organizzate in modo da essere il più possibile oggettive e tali da verificare più abilità. La valutazione sommativa terrà conto di tutti gli elementi acquisiti nel corso delle verifiche formative sia scritte che orali, dei livelli di partenza, del percorso effettuato, del grado di acquisizione delle competenze e delle situazioni oggettive che hanno influenzato l'andamento del lavoro.

## Sussidi didattici

Lavagna tradizionale; lavagna interattiva; computer; registratore audio; lettore DVD...

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO 1

Unità	Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	Lessico	Fonetica	Civiltà
<b>0</b> <b>Découverte</b>	Saper pronunciare delle parole lettera per lettera	- <i>Qui c'est?</i> - <i>Qu'est-ce que c'est?</i>	- L'alfabeto - La classe e il materiale scolastico - - Alcune parole che si riferiscono al mondo francofono	Pronuncia dell'alfabeto	
<b>1</b> <b>Salut, ça va?</b>	- Chiedere e dire il nome - Presentare qualcuno - Salutare e congedarsi - Chiedere e dire come va - Identificare delle persone	- I pronomi personali soggetto - <i>C'est / ce sont</i> - Gli articoli indeterminativi - <i>Tu / Vous</i> - Il verbo <i>s'appeler</i> al presente - I verbi <i>être</i> e <i>avoir</i> al presente	- I giorni della settimana - I nomi dei paesi e le nazionalità	- L'accento tonici - La cediglia	
<b>2</b> <b>Invitation</b>	- Chiedere e dire : l'età, il compleanno, dove si abita e dove abita qualcuno -Fare gli auguri	- Gli articoli determinativi - La formazione del plurale (1) - Gli aggettivi possessivi - I verbi in <i>-er</i> al presente	- I mesi dell'anno - Le quattro stagioni - I numeri fino a 31	-La [e] muta - I suoni [ D ] e [e]	La Francia fisica

## MODULO 2

Unità	Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	Lessico	Fonetica	Civiltà
<b>3</b> <b>Tu es très mignon</b>	- Descrivere l'aspetto fisico -Esprimere i propri gusti	- La formazione del femminile (1) - La forma interrogativa -La forma negativa	- Gli aggettivi di colore - Gli aggettivi per descrivere il fisico - I divertimenti	L'intonazione	
<b>4</b> <b>Raconte!</b>	- Descrivere il carattere e lo stato d'animo - Parlare della propria famiglia	- La formazione del femminile (2) - La formazione del plurale (2) <i>Combien de / d'</i> I verbi <i>pouvoir</i> e <i>vouloir</i> al presente	- Gli aggettivi per descrivere il carattere e lo stato d'animo -La famiglia -I numeri da 32 a 100	La <i>liaison</i>	I simboli della Francia

## MODULO 3

Unità	Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	Lessico	Fonetica	Civiltà
<b>5</b> <b>La chance!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere la propria casa e la propria camera</li> <li>- Chiedere e dare il proprio indirizzo e il numero di telefono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La preposizione <i>à</i></li> <li>- Gli articoli contratti ( 1)</li> <li>- Le preposizioni <i>-Il y a</i></li> <li>- <i>Quel/Quelle...?</i> <i>Quels/Quelles...?</i></li> <li>- I verbi <i>aller e venir</i> al presente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La casa</li> <li>- La propria camera</li> <li>- Gli aggettivi numerali ordinali</li> </ul>	Le consonanti finali mute	
<b>6</b> <b>Champio nne!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informarsi sugli impegni giornalieri</li> <li>- Chiedere e dire l'ora e la data</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la preposizione <i>de</i></li> <li>- Gli articoli contratti (2)</li> <li>- La forma interrogativa - negativa</li> <li>- I verbi pronominali</li> <li>- I verbi <i>faire e prendre</i> al presente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le attività quotidiane</li> <li>- L'ora e i momenti della giornata</li> </ul>	I suoni [u] e [y]	Le feste in Francia