

AVANT DE COMMENCER

1 Votre classe est-elle multiculturelle ? De quels pays vos camarades viennent-ils ?

2 Reliez les titres avec les paragraphes appropriés.

- Belleville, aujourd'hui
- Les années 50
- Rappel historique
- Les Asiatiques

Un quartier multiculturel : Belleville

Ce quartier situé dans l'**Est parisien** est à la fois un lieu de mémoire de l'immigration et un territoire qui accueille encore aujourd'hui de nombreux **immigrés étrangers** et leurs familles.

Dans l'entre-deux-guerres, les premiers immigrants s'installent à Belleville : Arméniens, Grecs et Juifs polonais, qui contribuent au développement de l'**artisanat**, déjà présent et en particulier celui du cuir. L'implantation des commerces juifs et leur visibilité, confère à Belleville son identité de "**quartier juif**". La vie dans le Belleville de l'entre-deux-guerres ce sont aussi les cafés et les rues peuplées d'hommes à casquette, qui discutent en yiddish. Pendant la guerre, la communauté juive de Belleville est frappée par les rafles et les déportations, dès 1941.

Dans les années d'après-guerre, une nouvelle vague d'immigration juive s'installe à Belleville. Mais les migrants, dorénavant, viennent d'Algérie et surtout de Tunisie. Pendant les années de reconstruction et de modernisation, la physionomie du quartier commence à changer, avec plusieurs vagues successives de **rénovation urbaine**. Ces rénovations font disparaître l'activité industrielle et artisanale de l'époque et amènent aussi un changement de population : les **classes populaires** sont chassées hors du quartier, voire de Paris.

Ces migrations concernent d'abord les Chinois puis les populations d'Asie du sud-est à partir des années 80. Une partie de ces nouveaux-venus exerce dans l'artisanat du cuir. En 1978, le **premier restaurant chinois** est créé rue de Belleville. À partir des années 1980 et aujourd'hui encore, les **réfugiés** du sud-est asiatique rejoignent en masse cette première vague. Ils accélèrent le changement d'identité de Belleville.

Récemment, l'image du quartier s'est encore trouvée modifiée par l'arrivée d'une population qui n'est pas immigrée, mais éventuellement issue de l'immigration, et qui, plus aisée, plus artiste, friande de cosmopolitisme, se fait surnommer "**bobo**" (abréviation de bourgeois-bohème) par le monde des médias : Belleville devient "**branché**" sans cesser d'être un quartier **pluriethnique et militant**.

www.histoire-immigration.fr



Compréhension écrite

3 Mettez dans l'ordre chronologique les migrations qui ont intéressé le quartier de Belleville depuis la fin du XIX^{ème} siècle.

Les bobo • Les Asiatiques • Les Arméniens, Grecs et Juifs polonais
Les Algériens et les Tunisiens • La seconde immigration juive

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____