



MARIANELA

BENITO PÉREZ GALDÓS

NIVEL 3
B1
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

EJERCICIO EXTRA

Comprensión escrita

A la cuñada de Teodoro le gustan mucho los perros y los gatos. Tiene un toy terrier que se llama Lily. Lee la descripción física y de carácter de esta raza de perros, y di si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

Esta raza se creó en EE.UU. cruzando los más pequeños fox terrier de pelo liso con los chihuahuas. Se utilizaron mucho en los circos donde los destinaban a hacer números de acrobacia.

Es un perro al que le encanta salir al campo y perseguir roedores. Es afectuoso, obedece fácilmente y aprende rápidamente. Se adapta con mucha facilidad a todos los ambientes. Es fiel y sensible.

Tiene una cabeza redondeada y unas orejas en forma de « v » (uve) con ojos oscuros y algo saltones. Posee una cola de implantación alta que sus dueños suelen cortar. De pelo corto y de color blanco con manchas marrones y/o negras en la cabeza.

Requiere poco cuidado: un cepillado ocasional es suficiente y un baño cuando lo necesite.

- 1 Es un perro exclusivamente de interior.
- 2 Le gusta mucho cazar ratones.
- 3 A menudo tiene los ojos azules.
- 4 Esta raza necesita mucha atención, y es frágil.
- 5 Puede vivir en cualquier tipo de entorno.



MARIANELA

BENITO PÉREZ GALDÓS

NIVEL 3
B1
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

Ejercicio DELE: Gramática

Sofía Golfín organizaba actos benéficos. A continuación tienes una serie de consejos para organizar uno. Completa las frases siguientes en la forma de cortesía singular (usted).

1. (Hacer) _____ algo original, y diferente para atraer a la gente.
2. (Utilizar) _____ las redes sociales para comunicar acerca del evento.
3. (Buscar) _____ a patrocinadores.
4. (Calcular) _____ el precio de las entradas.
5. (Agradecer) _____ a los asistentes su participación.
6. (Pedir) _____ la opinión a los participantes para identificar los puntos perfectibles y para mejorarlos una próxima vez.



MARIANELA

BENITO PÉREZ GALDÓS

NIVEL 3
B1
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

EJERCICIO TEST FINAL

Completa este resumen y análisis de la obra con las palabras que tienes a continuación.

jerarquía – ternura – rural – huérfana – oportunidades – desgraciado
estrecha – desigualdades – educación- fealdad

En este libro se cuenta la historia de Nela, una ____₁____ de baja posición que sirve de lazarillo a Pablo Penáguilas, un joven rico que vive en un pequeño pueblo minero del norte de España. La relación entre ellos es muy ____₂____, pero la llegada del doctor Golfín, especialista en oftalmología, pondrá fin a la relación que une a ambos jóvenes. Galdós narra una historia de amor ____₃____ con escenas de pasión y fuertes emociones. La relación entre la desdichada Nela y el señorito Pablo está cargada de ____₄____, pero también de una profunda visión del alma humana y del entorno social. No es insignificante el hecho de que el escritor ambienta su obra en una zona ____₅____, dominada por la presencia de las minas y de los ricos terratenientes agricultores: el naturalismo narrativo está presente en las descripciones de las duras condiciones de vida y, sobre todo, de las innumerables ____₆____ sociales. La contraposición entre la falta de ____₇____ en el campo (encarnadas en el joven Celipín Centeno, deseoso de marcharse a Madrid para tener un futuro mejor) y las posibilidades que ofrece la ciudad es otra constante en el libro; la ____₈____ como medio de salvación para la vida es un motivo recurrente y Galdós le da una importancia fundamental. Por otro lado, el peso de la ____₉____ social es muy importante, y el final



MARIANELA BENITO PÉREZ GALDÓS

NIVEL 3
B1
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

EJERCICIO TEST FINAL

de la muchacha tiene mucho que ver con ello: la _____¹⁰_____ que se le atribuye durante toda la novela, más allá de lo físico, es sobre todo social; Nela no es hermosa porque no posee nada, porque no es rica y no tiene nada material que ofrecer. Todo lo contrario de Florentina, la prima de Pablo y a la cual su padre elige como esposa ideal para el joven: no solo es bonita como mujer, sino que representa la riqueza y la comodidad que provocaban una cierta fascinación en la sociedad de la época.



MARIANELA BENITO PÉREZ GALDÓS

NIVEL 3
B1
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

DOSSIER

MARIANELA: UNA NOVELA DE TESIS

Marianela, publicada en 1878, figura entre las llamadas novelas de tesis de Galdós. Estas se caracterizan por ser obras de lucha ideológica, en las que importa más el tema que la intriga, el conflicto entre los personajes que el estudio psicológico. Tienen una clara intención didáctica. Es una novela quizás menor dentro de la producción de Benito Pérez Galdós, pero en ella hay algunas de las características que hacen de su autor un verdadero genio. Los personajes caen en el esquema de buenos y malos y carecen de complejidad psicológica. Son el reflejo de las ideas del autor: la libertad, la tolerancia y el progreso frente al conservadurismo, la intolerancia y un tipo de religiosidad negadora. Las técnicas narrativas son el diálogo y las cartas con un narrador omnisciente que relata y opina.

