

# EL RAYO DE LUNA Y OTRAS LEYENDAS GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

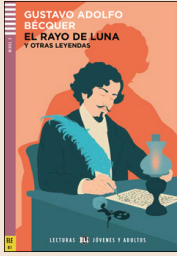
NIVEL 2  
A2  
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

## EJERCICIO EXTRA

### Vocabulario

Señala los verbos correspondientes a los siguientes sustantivos que aparecen en la leyenda “La Rosa de Pasión”.

1. grito \_\_\_\_\_
2. horror \_\_\_\_\_
3. venganza \_\_\_\_\_
4. cólera \_\_\_\_\_
5. sacrificio \_\_\_\_\_

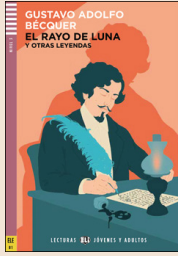


## EL RAYO DE LUNA Y OTRAS LEYENDAS GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

NIVEL 2  
A2  
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

### Ejercicio DELE: Expresión oral

En la leyenda “*La Rosa de Pasión*” los protagonistas son de confesión judía. Los judíos que vivieron en la Península Ibérica hasta 1492 (fecha de su expulsión) se llamaban sefardíes o sefarditas. Busca información sobre ellos y haz una breve exposición.



## EL RAYO DE LUNA Y OTRAS LEYENDAS GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

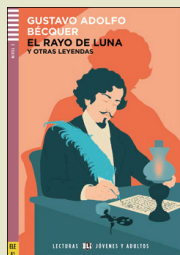
NIVEL 2  
A2  
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

### EJERCICIO TEST FINAL

Elige la respuesta correcta.

- Los desenlaces de las leyendas siempre son **trágicos/cómicos**.
- Bécquer publicó las leyendas en varios periódicos **madrileños/ catalanes**.
- Bécquer nace poco después de la muerte de **Fernando VII/Isabel II**.
- El escritor pierde su trabajo de **censor/profesor** durante la Revolución de 1868.
- El héroe romántico es un personaje solitario y **optimista/pesimista**.
- Bécquer muere de **tuberculosis/sífilis**.
- Gustavo Adolfo también escribió varias **óperas/zarzuelas**.
- Bécquer escribió las Cartas desde mi celda en **el Monasterio de Varuela/la cárcel**.
- El mismo día de su entierro, **sus amigos/sus hijos** deciden publicar sus obras.
- Los antepasados del escritor habían emigrado de **Flandes/Italia** en el siglo XVI.
- Cuando queda huérfano se va a vivir a casa de **su madrina/su abuela**.
- Los restos de Bécquer y su hermano descansan en **Toledo/Sevilla**.
- Bécquer es un excelente **dibujante/escultor**.
- A Bécquer le gustaba mucho la ciudad de **Madrid/Toledo**.
- Las leyendas están escritas en **verso/prosa**.

1: trágicos - 2: madrileños - 3: Fernando VII - 4: censor - 5: pesimista  
6: tuberculosis - 7: zarzuelas - 8: Monasterio de Varuela - 9: sus amigos  
10: Flandes - 11: madrina - 12: Sevilla - 13: dibujante - 14: Toledo - 15: prosa



## EL RAYO DE LUNA Y OTRAS LEYENDAS GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

NIVEL 2  
A2  
LECTURAS JÓVENES Y ADULTOS

### DOSSIER

# LAS ADAPTACIONES DE BÉCQUER



El director John Gilling realizó en 1975 *La cruz del diablo*, basada en tres leyendas de Gustavo Adolfo Bécquer: *El Monte de las Ánimas*, *La cruz del diablo* y *El Miserere*. En la película, que no tuvo mucho éxito, un novelista inglés tiene una pesadilla recurrente y cuando decide viajar a España para visitar a su hermana, descubre que ha sido asesinada. Al no convencerle las explicaciones de la policía, decide investigar por su cuenta, lo que le lleva a un misterioso lugar del que se cuentan muchas leyendas: La Cruz del Diablo.

Las adaptaciones más fieles de Bécquer no se han visto en el cine, sino en televisión. *Cuentos y leyendas*,

el programa con el que TVE dio a conocer a los espectadores los clásicos de la literatura entre 1968 y 1976, emitió algunas versiones de *Maese Pérez*, *El Organista* y *La promesa*.