



DIE VERWANDLUNG FRANZ KAFKA

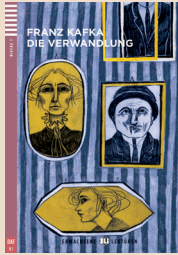
NIVEAU 3
B1
ERWACHSENE LEKTÜREN

AUFGABEN

Finden Sie die Gegenteile zu den Adjektiven.

Beispiel: *dünn- dick*

- 1 bekannt
- 2 eng
- 3 ruhig
- 4 schlecht
- 5 krank
- 6 tief
- 7 einfach
- 8 empfindlich
- 9 laut
- 10 unhöflich
- 11 glücklich
- 12 vernünftig



DIE VERWANDLUNG FRANZ KAFKA

NIVEAU 3
B1
ERWACHSENE LEKTÜREN

TESTE DICH SELBST

Kreuzen Sie an: Richtig (R) oder falsch (F)?

- | | R | F |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 Gregor hat Verletzungen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Gregor mag kein frisches Essen mehr. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Einen kleinen Teil seines Gehalts gab Gregor seiner Familie. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Während sich die Eltern und die Schwester unterhalten, lauscht Gregor oft an der Tür. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Die Eltern kommen oft in Gregors Zimmer und fragen ihn, wie es ihm geht. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Gregor will nicht, dass seine Schwester und die Mutter sein Zimmer ausräumen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



DIE VERWANDLUNG FRANZ KAFKA

NIVEAU 3
B1
ERWACHSENE LEKTÜREN

GOETHE-ZERTIFIKAT B1

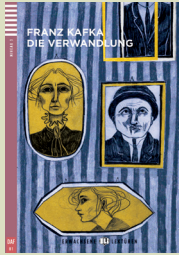
Sprechen

Ein Mitschüler aus Ihrem Deutschkurs ist seit längerem krank und muss zu Hause bleiben. Sie möchten ihn zusammen mit einem Mitschüler/einer Mitschülerin (Gesprächspartner/in) besuchen und ihm ein kleines Geschenk vom ganzen Kurs mitbringen. Überlegen, Sie, wie Sie ihm eventuell helfen können.

Sprechen Sie ca. 2-3 Minuten über die folgenden Punkte. Machen Sie Vorschläge und reagieren Sie auf die Vorschläge Ihres Gesprächspartners/Ihrer Gesprächspartnerin.

Besuch zu Hause

- Wann besuchen (Tag, Uhrzeit)?
- Wie hinkommen?
- Geschenk?
- Hilfe (Kursmaterial mitbringen, Einkäufe machen, Besorgungen machen,...)?



DIE VERWANDLUNG FRANZ KAFKA

NIVEAU 3
B1
ERWACHSENE LEKTÜREN

ZUM WEITERLESEN

IST DIE VERWANDLUNG AUTOBIOGRAFISCH?

Viele Literaturkritiker nehmen an, dass Franz Kafka in seiner Erzählung *Die Verwandlung* die familiäre Kälte und problematische Beziehung zu seinem eigenen Vater thematisiert. Von großer autobiographischer Bedeutung ist das detailliert beschriebene Gefühl der zunehmenden Isolation Gregors innerhalb Familie. Auch die Darstellung seines Protagonisten als Ungeziefer hat einen persönlichen Hintergrund. Franz Kafka erzählte, dass sein Vater das Umfeld und den Freundeskreis seines Sohnes wiederholt als Ungeziefer bezeichnete.

Es gibt auch Parallelen hinsichtlich des Berufs Kafkas und Gregors. Der Autor war Jurist und arbeitete jahrelang als Versicherungsangestellter- eine Arbeit, die ihm zuwider war. Der Protagonist Gregor kann dem beruflichen Alltag nur durch die Verwandlung in einen Mistkäfer entkommen!

